

agenda filinfo
lieux galeries
annoncez

musées
événements
archives

editorial
actualités
artistes

recherche
sommaire
équipe



espace promotionnel

Bache du futur
Musée Magritte
ouverture juillet 2009

Derniers articles

New York Photo Festival
Hugues de Wurstemberger
Interview Gilles Fuchs
Adiaf, M-Duchamp
Frieze Art Fair
Biennale de Lyon
Collection Billarant
Biennale de Venise
Ramsà interview
Radisic's Best Of
Win Delvoye, Pierre Sterckx
Franca Ravet
Accords Excentriques
Stardust au Mac/Val

THALYS 

Portail de l'art vivant et des arts plastiques.
Magazine internet européen destiné à la promotion de
l'art contemporain, d'artistes et
de lieux d'expositions.

Chiffres

350.000 lecteurs uniques par mois :

Une cible de connaisseurs, collectionneurs, amateurs d'art,
professionnels et artistes...

(lieux, galeries, musées, institutions, fournisseurs de l'art...)

soit 21 millions de clics/mois (*Source : Alexa.com*)

en progression permanente.

Dans le **top 10** des sites d'art mondiaux.

10 ans d'écrits, d'archives, de coups de cœur et de liens
en art contemporain.

Des **milliers** d'articles et d'images.

Image

Simple, rapide et pratique de consultation.

Une grande **visibilité** francophone et européenne avec
un lectorat fidèle : en moyenne 40% France, 12% Belgique,
15% Francophonie divers, 10% Maghreb et Moyen-Orient,
12% USA...

Un contenu associant intelligence du texte et de l'analyse,
et une grande **qualité visuelle**.

Une vocation à rendre l'art contemporain accessible, vivant,
compréhensible dans des lieux célèbres, inattendus ou
méconnus afin de les faire aimer et partager. Et des
galeries virtuelles d'artistes.

Une **image de marque haut de gamme**,
contemporaine et qualitative soutenue par un rapport
passionnel à l'art et construite sur un réseau international.

Un puissant moteur de recherche interne.

Perspectives

Développement de **partenariats** d'entreprises et de
supports presse.

Nouvelle version **bilingue** français-anglais.

Ouverture à la **vidéo** et l'audio au travers de nouvelles
rubriques.

Une présence accrue sur les foires, biennales, musées,
fondations et bien évidemment les expositions.

Une newsletter de 60 000 adresses e-mail francophones
et européennes.

exporevue est à la pointe de l'art contemporain : événements
majeurs comme expositions "confidentielles", artistes reconnus
ou émergents, présence animée par la passion de transmettre,
promouvoir et partager l'exception, celle des créateurs, des
penseurs, des acteurs du monde.